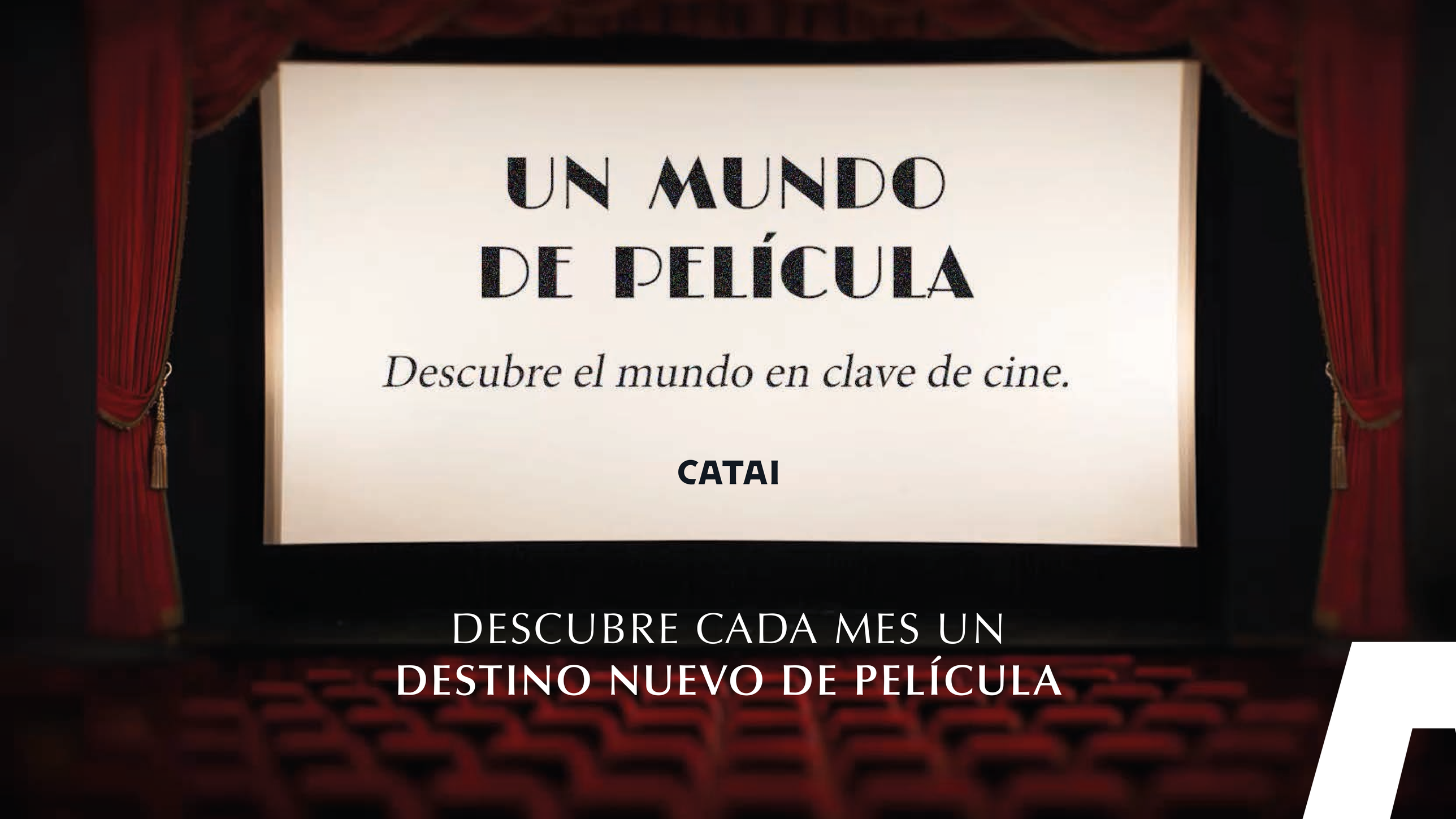


DESCUBRE CADA MES UN
DESTINO NUEVO DE PELÍCULA

UN MUNDO DE PELÍCULA

JAPÓN: MEMORIAS DE UNA GEISHA



CATAI



UN MUNDO DE PELÍCULA

JAPÓN

DESCÚBRELO CON
MEMORIAS DE UNA GEISHA

CATAI



UNA HISTORIA QUE EMPIEZA EN UNA ESCENA

Hay destinos que se sienten conocidos incluso antes de llegar. Japón es uno de ellos.

Los torii rojos, las calles de Kioto, las casas de té, los gestos, los silencios y la estética de lugares como Gion o Higashiyama forman parte de un imaginario que muchas veces nace en el cine.

Con esta guía, CATAI propone descubrir Japón bajo la mirada de Memorias de una Geisha, pero siempre desde el conocimiento real del destino.

Porque no se trata de recrear una película. Se trata de entender lo que hay detrás de cada escena.

DEL CINE AL DESTINO REAL

Memorias de una Geisha convirtió algunos lugares de Japón en imágenes inolvidables para millones de espectadores.

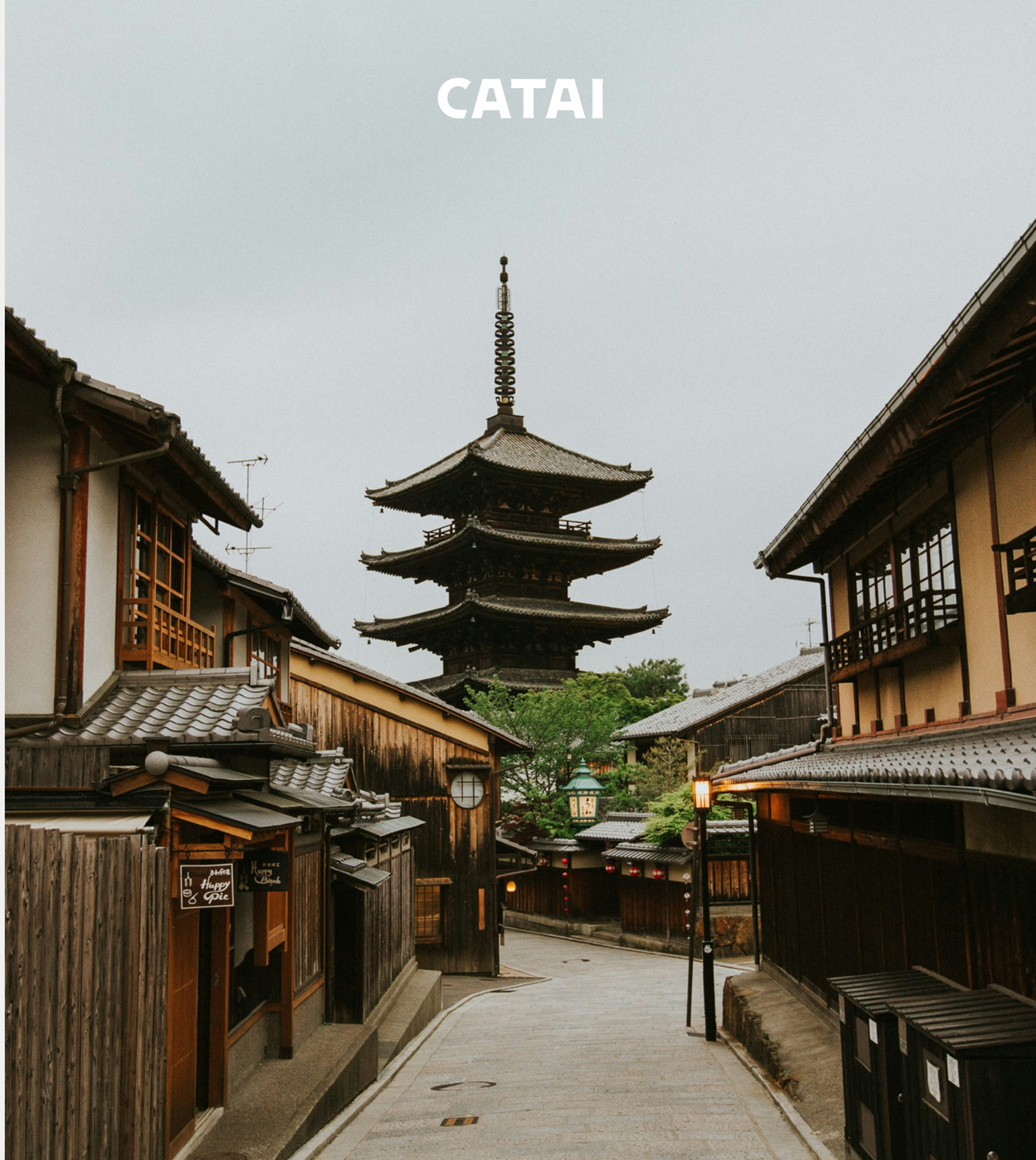
Pero detrás de esa belleza hay mucho más que una escena: hay cultura, historia, símbolos y lugares reales que pueden recorrerse.

En CATAI miramos Japón desde esos detalles.

Desde el rojo de Fushimi Inari hasta la calma de los jardines de Kioto.
Desde las calles de Gion hasta el significado de una casa de té.
Desde la figura de la geisha hasta la diferencia entre geiko y maiko.

AHÍ ES DONDE EMPIEZA EL VIAJE.
NO SE TRATA DE RECREAR UNA PELÍCULA.
SE TRATA DE DESCUBRIR EL DESTINO
QUE LA HIZO INOLVIDABLE.

CATAI





SÉ TÚ EL PROTAGONISTA

Un viaje de película en primera persona, solo con CATAI.

Japón se vive en los detalles: en el sonido de los pasos sobre la madera, en el silencio de un jardín, en el rojo intenso de un torii, en la luz que cae sobre las calles de Kioto.

Esta guía invita a descubrir momentos que conectan el itinerario real con el universo visual de Memorias de una Geisha. En esta experiencia, el viajero no solo recorre Japón: entra en una historia.

Cada escena está pensada para fusionar cultura, tradición y emoción, mostrando cómo un destino real puede evocar la delicadeza visual de la gran pantalla. Desde los miles de torii de Fushimi Inari hasta los barrios históricos de Gion e Higashiyama, el itinerario propone una inmersión en el Japón más elegante y simbólico.

CATAI

UNA AUTÉNTICA
RUTA DE ÓSCAR

GEISHAS, MAIKOS Y KIMONOS

9 días visitando: Tokio, Hakone, Nara y Kioto.

Un itinerario inspirado en el Japón que cautivó al mundo a través de la gran pantalla.



Desde la ciudad cosmopolita de Tokio hasta las nieblas de Hakone, los templos de Nara y las calles empedradas de Kioto, este viaje abre las puertas a un universo de elegancia, tradición y belleza serena.

Fushimi Inari, Arashiyama, Kiyomizu, Higashiyama y Gion conectan al viajero con ese Japón que muchos han imaginado a través de Memorias de una Geisha.

Una propuesta especialmente recomendable para quienes busquen cultura, estética, historia y una narrativa de viaje muy emocional.

CATAI

ESCENAS DESTACADAS INCLUIDAS EN EL ITINERARIO

CATAI



FUSHIMI INARI TAISHA

Caminar entre los torii rojos de Fushimi Inari es una de las imágenes más reconocibles de Japón. El santuario es célebre por sus túneles de torii que ascienden hacia el monte Inari, una de las postales más icónicas del país.



ARASHIYAMA Y EL BOSQUE DE BAMBÚ

Un paseo entre bambúes que resume la belleza más serena de Kioto. La Organización Nacional de Turismo de Japón (JNTO) lo presenta como uno de los lugares más icónicos de la ciudad.

ESCENAS DESTACADAS INCLUIDAS EN EL ITINERARIO

CATAI



KIYOMIZU-DERA Y EL BARRIO DE HIGASHIYAMA

Uno de los grandes escenarios culturales de Kioto, con su terraza de madera, calles históricas, casas tradicionales y vistas sobre la ciudad. Kiyomizu-dera está situado en la zona este de Kioto y es una de las imágenes más reconocidas de Japón.



GION

El barrio más asociado a geishas y maikos. La JNTO describe Gion como un distrito tradicional de casas de té, restaurantes y cultura escénica, donde aún puede verse pasar a geiko o maiko.

OPCIONALES RECOMENDABLES

CATAI



CEREMONIA DEL TÉ

Una experiencia perfecta para aportar contexto cultural y reforzar el vínculo con el Japón más ceremonial.



ALQUILER DE KIMONO O SESIÓN

Ideal para viajeros que buscan un recuerdo visual y una experiencia diferente.



CENA KAISEKI O EXPERIENCIA GASTRONÓMICA TRADICIONAL

Una forma de descubrir la estética japonesa también a través de la cocina.



ENCUENTRO CULTURAL CON MAIKO O GEIKO

En Kioto existen experiencias organizadas para ver o interactuar con las maiko o las geiko„ siempre desde un enfoque respetuoso y profesional.



CATAI
EN ESCENA

VIAJAR A JAPÓN REQUIERE CONOCIMIENTO, SENSIBILIDAD CULTURAL Y UNA SELECCIÓN CUIDADA DE EXPERIENCIAS

Guía en Castellano. Para comprender cada visita, cada templo y cada tradición desde una mirada cercana.

Experiencias culturales incluidas. Templos, santuarios, barrios históricos, naturaleza y grandes iconos visuales del destino.

Selección de hoteles y servicios. Alojamientos y servicios elegidos para garantizar comodidad durante el recorrido.

Itinerario diseñado por especialistas. Una ruta pensada para equilibrar ciudades, naturaleza, cultura, espiritualidad y escenas icónicas.

Asistencia durante el viaje. Acompañamiento y respaldo para que el viajero disfrute Japón con tranquilidad.

Posibilidad de experiencias opcionales. Ceremonia del té, kimono, gastronomía tradicional o encuentro cultural con maiko/geiko.

LA PELÍCULA

FICHA TÉCNICA PROPUESTA

Título original: Memoirs of a Geisha
Título en España: Memorias de una Geisha
Director: Rob Marshall
Guión: Robin Swicord
Basada en: la novela de Arthur Golden
Protagonistas: Ziyi Zhang, Ken Watanabe, Michelle Yeoh y Gong Li
Año: 2005
Género: drama
Música: John Williams
Premios: nominada a 6 Premios Óscar y ganadora de 3: Mejor Fotografía, Mejor Dirección Artística y Mejor Diseño de Vestuario.

Aunque su visión ha sido debatida por su enfoque occidentalizado, su potencia estética convirtió a Kioto, los kimonos, las casas de té y los torii rojos en parte del imaginario viajero internacional.



EL RODAJE

CATAI



UNA PRODUCCIÓN INTERNACIONAL

La película fue producida por Amblin/DreamWorks, Spyglass y Columbia/Sony, con dirección de Rob Marshall y adaptación de la novela de Arthur Golden.

RODAJE ENTRE JAPÓN Y CALIFORNIA

Aunque la historia se ambienta principalmente en Japón, parte importante de la producción se recreó en California. Architectural Digest recoge que el equipo de diseño volvió de Japón con un amplio trabajo de documentación visual para reconstruir el Kioto de época en Thousand Oaks, al norte de Los Ángeles.

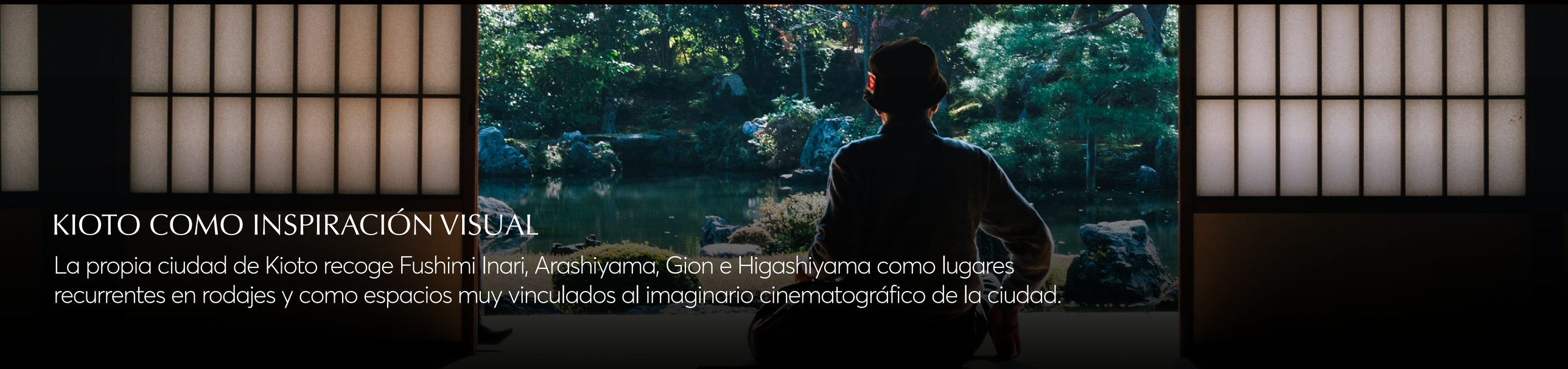
EL RODAJE

CATAI



FUSHIMI INARI, UNA ESCENA INOLVIDABLE

El túnel de torii rojos de Fushimi Inari aparece como una de las localizaciones más recordadas de la película. Discover Kyoto señala que la escena de Chiyo corriendo entre puertas torii fue filmada en Fushimi Inari, mientras que posteriormente se relaciona con Yoshimine-dera.



KIOTO COMO INSPIRACIÓN VISUAL

La propia ciudad de Kioto recoge Fushimi Inari, Arashiyama, Gion e Higashiyama como lugares recurrentes en rodajes y como espacios muy vinculados al imaginario cinematográfico de la ciudad.

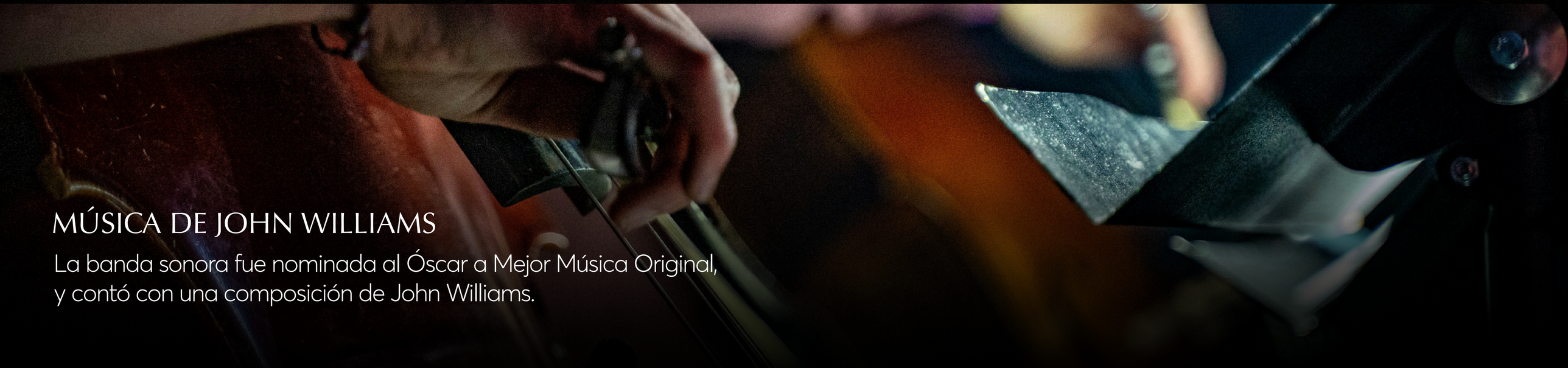
EL RODAJE

CATAI



UNA PELÍCULA PREMIADA POR SU ESTÉTICA

Sus tres Óscar (fotografía, dirección artística y vestuario) refuerzan precisamente aquello que queremos trasladar en la guía: una película recordada por su construcción visual.



MÚSICA DE JOHN WILLIAMS

La banda sonora fue nominada al Óscar a Mejor Música Original, y contó con una composición de John Williams.

EL DESTINO

CATAI

TOKIO



La puerta de entrada al Japón contemporáneo: luces, barrios comerciales, templos y grandes contrastes urbanos.

HAKONE



Naturaleza, montañas, Lago Ashi y el santuario Hakone-Jinja, con su torii rojo frente al agua.

NARA



La antigua capital, conocida por el Templo Todaiji y el Parque de los Ciervos, uno de los símbolos más reconocibles de la ciudad.

KIOTO



El corazón cultural del viaje. Gion e Higashiyama reúnen algunos de los escenarios más tradicionales de Japón. La JNTO define esta zona como el "corazón" del Japón tradicional.

FUSHIMI INARI



Uno de los lugares más fotogénicos del país. Su camino de torii rojos, dedicado a Inari, es una de las imágenes más famosas de Japón.

CURIOSIDADES DE JAPÓN

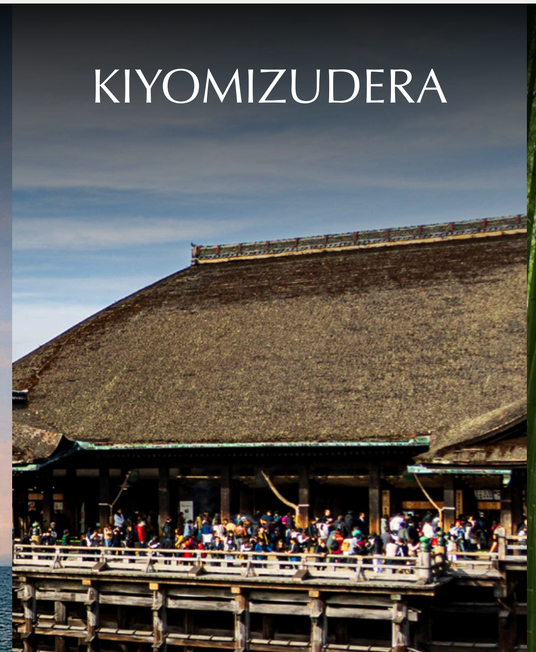
CATAI

TORII



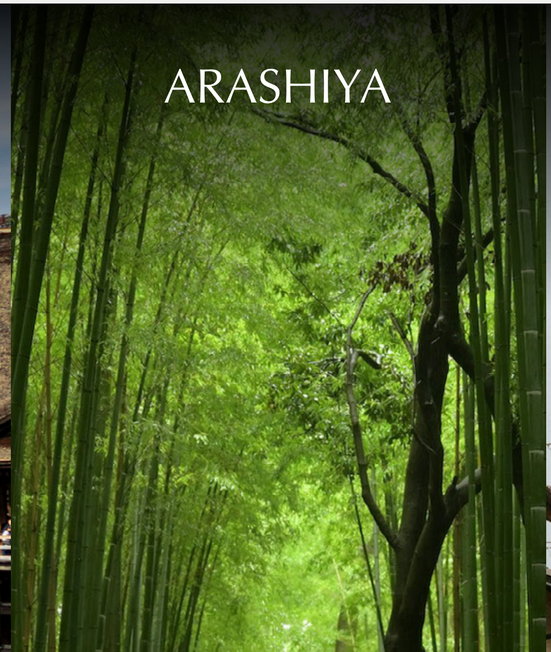
Los torii marcan simbólicamente el paso hacia lo sagrado en los santuarios sintoístas. En Fushimi Inari, los caminos de torii rojos forman una de las imágenes más reconocibles del país.

KIYOMIZUDERA



El templo Kiyomizudera es famoso por su gran plataforma de madera y sus vistas sobre Kioto. Su nombre está vinculado al agua pura de la cascada Otowa.

ARASHIYA



El bosque de bambú de Arashiyama es uno de los iconos visuales de Kioto y uno de los paseos más recordados por los viajeros.

GION



Gion conserva casas de té, restaurantes tradicionales y calles que evocan el Kioto más histórico. Es una zona especialmente sensible al turismo, por lo que debe visitarse con respeto.

GEIKO Y MAIKO



En Kioto, geiko designa a una geisha formada y maiko a una aprendiz. En Gion e Higashiyama pueden verse ambas, siempre respetando su contexto cultural.



OTRAS FORMAS DE DESCUBRIR JAPÓN

En CATAI entendemos que viajar no es simplemente llegar a un destino: es descubrir una cultura, entender sus matices y vivir experiencias que permanecen en la memoria.

Japón es uno de esos lugares que parecen construidos para el cine. Sus templos, sus jardines, sus barrios históricos, sus ciudades vibrantes y sus paisajes serenos han inspirado historias que han dado la vuelta al mundo.

Hemos reunido una selección de rutas para presentar Japón desde diferentes ángulos: el primer viaje imprescindible, el gran combinado por Asia, la tradición y la naturaleza.

CATAI

IMÁGENES DE JAPÓN

8 días visitando: Osaka, Nara, Kioto, Hakone y Tokio.
Extensiones: Phuket, Koh Samui, Bali, Maldivas y El Nido.

CATAI

IMÁGENES DE JAPÓN

Una primera aproximación al país del sol naciente para quienes quieren descubrir sus ciudades y paisajes más emblemáticos.

El itinerario conecta Osaka, Nara, Kioto, Hakone y Tokio en una ruta completa que combina templos, santuarios, tren bala, el Lago Ashi, Fushimi Inari y el Pabellón Dorado.

Una propuesta ideal para quienes buscan una primera toma de contacto y descubrir lo esencial de Japón.

CATAI

GIGANTES DE ASIA

16 días visitando:
Pekín, Xian, Shanghái, Tokio, Hakone y Kioto.

CATAI

GIGANTES DE ASIA

Una ruta pensada para viajeros que desean combinar dos grandes culturas en un mismo viaje: China y Japón.

Pekín, Xian y Shanghái se unen a Tokio, Hakone, Nara y Kioto en un recorrido que permite descubrir tradición ancestral, ciudades emblemáticas, paisajes únicos y monumentos Patrimonio de la Humanidad.

Una propuesta muy atractiva para los que busquen un gran viaje cultural por Asia.

CATAI

COLORES DE JAPÓN

9 días visitando:
Kioto, Nara, Hakone y Tokio.

CATAI

COLORES DE JAPÓN



Un primer viaje a Japón para descubrir su esencia cultural: templos, santuarios, paisajes con el Monte Fuji como protagonista y la experiencia de alojarse en un ryokan con aguas termales.

Una ruta pensada para quienes quieren acercarse al Japón más tradicional, sin renunciar a sus grandes ciudades ni a la emoción de vivir algunos de sus paisajes más icónicos.



CATAI

SHOGUN

12 días visitando: Osaka, Kioto, Gifu, Takayama, Shirakawago, Nagano, Ruta Romántica, Ikaho, Nikko, Hakone y Tokio.



Una propuesta para viajeros que buscan un Japón más profundo, histórico y medieval.

El itinerario combina experiencias únicas como dormir en un ryokan, disfrutar de un baño termal o recorrer enclaves del Japón más tradicional, desde Takayama hasta Nikko, ambos Patrimonio de la Humanidad.

Un viaje ideal para viajeros que quieran ir más allá del primer contacto con Japón.

CATAI

En CATAI transformamos los sueños cinematográficos en experiencias reales.

Japón de película es una invitación a descubrir el país desde su lado más elegante, cultural y cinematográfico.

Porque viajar no es solo llegar a un destino, es vivir la historia que siempre quisiste protagonizar.

VER CATÁLOGO COMPLETO